

Extra, extra - read all about it

door Martijn Schoonderwoerd

Toen Herman mij vroeg om (nog een keer) in te vallen voor het schrijven van een stukje over de clubavond, had ik niet lang nodig om ja te zeggen. Een citaat uit mijn mail: "Ik vind het erg leuk om stukjes te schrijven - en het werkt nog enigszins therapeutisch ook ;-)" .

Dat laatste slaat op het feit dat ik tijdens het schrijven mijn eigen fouten (en dat zijn er meer dan genoeg) nog eens rustig kan bekijken. Ik kan ze vervolgens van me afschrijven, waardoor ze niet meer door mijn hoofd blijven spoken en ik weer gewoon verder kan met mijn leven. Niet alle fouten zijn vermeldenswaardig, maar ik neem ze wel door en hopelijk leer ik er ook nog wat van.

Loek Fresen stelde in zijn meest recente verslag de vraag: "Is een nieuw systeem nodig om te winnen?" Op die vraag is toen geen antwoord gegeven en dat gaat ook nu niet gebeuren, maar ik vond de vraag wel toepasselijk. Deze zomer staat namelijk voor Gérold en mij in het teken van een nieuw systeem. Ik zal u niet vermoeien met de details, maar het wordt wel weer een sterke-klaveren-variant.

Een aantal onderdelen van het systeem hebben we al ingevoerd, waaronder een nieuwe structuur van volgbiedingen. Hierdoor kunnen we nog vaker en lichter tussenbieden. Een voorbeeld is spel 8 (W/niemand), waar ik als Oost de volgende hand heb:

♠ J543 ♥ AQJ9 ♦ J6 ♣ 976.

Na pas - (1♦) volg ik 1♥. Nu is het volgens mij sowieso wel een goede tactiek om op dit soort vierkaarten te volgen, dus ook in een stijl met wat zwaardere volgbiedingen zou ik het op zijn minst overwegen. Hier heeft het tot gevolg dat Noord-Zuid er niet meer goed uitkomen, mede door Gérolds zwakke sprong

naar 3♥, en in 4♠ eindigen waar 3NT en 5♦ de enige maakbare manches zijn.

Maar het kan nog erger. Op spel 1 (N/niemand) ben ik nog steeds Oost, dit keer met:

♠ 632 ♥ K9 ♦ A986 ♣ K872.

Noord opent 1♣. Een blik op de systeemkaart had mij al geleerd dat dat vanaf een driekaart is. Ik heb geen mooie hand, geen goede kleur, het neemt geen ruimte weg, maar toch volg ik 1♦. De vierkaart klaveren maakt net het verschil. Wederom verhoogt Gérold de druk met een sprong naar 3♦, maar dit keer hebben Noord-Zuid er geen last van en bereiken simpel 4♥.

Later op de avond, als ik weer gewoon de Noordplaats bezet, raap ik weer zo'n hand op (spel 24, W/niemand):

♠ KJ ♥ KJ75 ♦ 10532 ♣ A85.

Hiermee verzuim ik echter om na 1♦ met 1♥ te volgen. Ook op het moment van schrijven heb ik nog geen idee waarom. Het bieden ontspint zich als volgt:

West	Noord	Oost	Zuid
1♦	pas	pas	1NT ¹⁾
pas	2♦ ²⁾	2♠	3♥ ³⁾
3♠	4♥	pas	pas
4♠	dbl	allen pas	

1 = ongeveer 11-14, ongeveer gebalanceerd

2 = transfer, kan een vierkaart harten zijn

3 = tophonneur-vierde harten, minimum

Na 3♠ heb ik het lastig. Ik heb geen idee wie wat maakt en besluit om ondanks het minimum aan de overkant toch 4♥ te proberen. Wie weet geloven ze me en nemen ze uit . . . Dat gebeurt inderdaad. Verrassend

genoeg heeft Gérold slechts harten vrouwderde. Hij dacht dat ik wel een zwakke hand met 5+ harten zou hebben.

We volgen niet alleen licht, ook onze eenopeningen kunnen behoorlijk licht zijn. Zo opent Gérold in de tweede hand bij allen kwetsbaar (spel 7) 1♥ met:

♠ 107 ♥ K97652 ♦ 9 ♣ AJ95.

Na (dbl) - 4♥ - (4♠) biedt hij ook nog 5♥, waardoor ik weet dat hij vrijwel geen verdediging heeft. Ik kan dan ook 5♠ nog uitnemen met 6♥. Mijn hand:

♠ 8 ♥ Q10843 ♦ QJ83 ♣ KQ7.

Gérold is natuurlijk niet de enige die licht opent. Zo open ik als Oost op spel 2 (O/NZ) 1♠ met:

♠ Q9642 ♥ 5 ♦ AQJ94 ♣ 53.

Na een 2♠-volgbod (harten + klaveren) heeft Gérold nu geen enkel probleem om ook 5♥ nog uit te nemen met 5♠. Zijn hand:

♠ KJ10753 ♥ J104 ♦ 87 ♣ J6.

Maar als je licht opent en je partner inviteert, dan moet je de invite natuurlijk niet aannemen . . . Aanschouw spel 21:

Spel 21
N/NZ

♠ K952
♥ KJ106
♦ AQ4
♣ 104

♠ Q
♥ 94
♦ 107652
♣ AJ863

	N	
W		O
	Z	

♠ J86
♥ AQ53
♦ J983
♣ 97

♠ A10743
♥ 872
♦ K
♣ KQ52

Ik besluit de Noordhand op te waarderen tot een 14-16 1NT en we gaan verder:

West	Noord	Oost	Zuid
--	1NT	pas	2♣ ¹⁾
2♦	pas	pas	2♥ ²⁾
pas	2♠	pas	3♣ ³⁾
pas	4♠	allen pas	

1 = verplicht tot 2♦, allerlei handen

2 = verplicht tot 2♠, in ieder geval 5+ schoppen en inviterend of beter

3 = invite met vijf schoppen en 4+ klaveren (ruiten heer lijkt nu waardeloos)

Hoezo heb ik een minimum? Ik zie ineens een aardige vierkaart troef, nog met afroefwaarde ook, en een ruitenvork (die start zal ik wel krijgen en de heer zal sowieso wel goed zitten). Na de (inderdaad) ruitenstart kan ik dit contract nog maken ook, maar ik weet het vakkundig te verknoeien. Ik meen namelijk dat het nodig is om eerst twee keer troef te trekken, waardoor Oost een derde rondje kan halen als hij aan slag is met harten aas. Hierdoor kan ik geen twee klaverenaftroevers meer maken en ga ik roemloos down.

Tot besluit nog een waarschuwing: u bent nog niet van mij af, deze zomer. Ik sta namelijk ook nog regulier op de planning (voor 19 augustus, om precies te zijn). Maar Herman zal me wel weer eerder in willen schakelen als vaste reserve-invalwisselspeler.

Tot de volgende keer!